

ملزمة نحو

الصف الثالث الإعدادي

أ/ أحمد حسين

التيرم الأول

ورق للطباعة

المنادى

اسم ظاهر يذكر بعد أداة من أدوات النداء؛لطلب حضوره أو تنبيهه.

مثل:- يا شبابَ الوطن،لا تتكاسلوا.

(الهمزة)و(أيْ) لنداء القريب،و(أيَا)(هَيَا) لنداء البعيد.

و(يـــا) لكـــل منـــادىً قريبـــاً كـــان أو بعيـــداً.



تمهيد

- عندما تنادي شخصا ترى أنك تستخدم أداة النداء(يا) ويصبح لاسم الواقع بعدها هو المنادى.
- إذا فأسلوب النداء يتكون من (أداة النداء + منادى).

يا خالد ذاكر دروسك.

لغة عربية ثالثة إعدادي — المنادى — الوحدة الأولى- قواعد نحوية

أدوات النداء:-

- همزة أو(أ-أيْ):ـ لنداء القريب (أمحمد –أي خالد)،(أيا-هيا).
- لنداء البعيد:-(أيا عادل-هيا سمير).
- يا:- لنداء القريب والبعيد(يا ألله - يا سارة).



أ / أحمد حسين

أنواع المنادى

أولاً:- المنادى المعرب.

١- المضاف(يا طالب العلم).

٢- الشبيه بالمضاف(يا طالباً للعلم).

٣- النكرة غير المقصودة(يا طالباً).



ثانياً:- المنادى المبني.

- ١- العلم المفرد(يا محمدُ).
- ٢-النكرة المقصودة(يا طالبُ).

ثالثاً:- نداء ما فيه(ال).

- (يا أيها الطالبُ – يا أيتها الطالبة).

لغة عربية ثالثة إعدادي
المنادى
الوحدة الأولى- قواعد نحوية

١-المنادى المضاف:- وهو اسم ظاهر بعد أداة النداء غالباً ويكون منصوباً،ويأتي بعده مضاف إليه مجرور.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طالبَ العلمِ اجتهد.	يا	طالب	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أ طلابَ العلمِ ذاكروا بجد.	أ	طلاب	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أي طالبي العلمِ اجتهدا.	أي	طالبي	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
أيا مهندسي المصنعِ أتقنوا عملكم.	أيا	مهندسي	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر.
هيا طالبات العلمِ اجتهدن.	هيا	طالبات	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث.
يا ذا العلمِ لا تبخل بعلمك.	يا	ذا	منادى منصوب وعلامة نصبه بالألف لأنه من الأسماء الخمسة.



- تحذف نون المثني وجمع المذكر السالم من المنادى المضاف.

مثل:-

- يا طالبَين العلم اجتهدا يا طالبَي العلم اجتهدا.
- يا طالبِين العلم اجتهدوا يا طالبِي العلم اجتهدوا.

٢- المنادى المضاف إلى ياء المتكلم مثل(يا ربي-يا أبي-يا بني).

منصوب وعلامة نصبه ضمة مقدرة.

وقد تحذف ياء المتكلم مع الإبقاء على الكسرة فنقول (يا ربِّ).



لغة عربية ثالثة إعدادي
المنادى
الوحدة الأولى- قواعد نحوية

تدريب:- عين أداة النداء والمنادى واعربه فيما يلي:-

هيا قوي البدن ساعد الضعيف،أيا قائلي الحق اشهدوا بالعدل.

- أداة النداء (هيا قوي) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- أداة النداء (أيا قائلي) منادي منصوب وعلامة نصبه الياء.

يا ذا المال أنفقه في الخير،يا ربنا اغفر لنا.

- أداة النداء (يا ذا) منادي منصوب وعلامة نصبه الألف.
- أداة النداء (ربَ) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أ / أحمد حسين



٢-الشبيه بالمضاف:-وهو ما اتصل به شيء يتمم معناه.

(غالباً جار ومجرور،أو كل ما يصح تحويله إلى مضاف إليه)ويكون (منوناً) وحكمه النصب.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طلاباً للعلم اجتهدوا.	يا	طلاباً	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
يا عاملاً بالمصنع أتقن عملك.	يا	عاملاً	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أيا باحِثَيْن عن الحق لا تملّا.	أيا	باحثين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
أي مطالبِين بالحرية اسعوا لتحقيقها.	أي	مطالبِين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر.
هيا راغباتٍ في التفوق اجتهدن.	هيا	راغباتٍ	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث.



لغة عربية ثالثة إعدادي | المنادى | الوحدة الأولى- قواعد نحوية

- اذا جاء المنادى الشبيه بالمضاف مثنى أو جمع مذكر سالم فلا تحذف منه النون.

مثل:-

- أيا باحِثَيْن عن الحق لا تَملّا.
- أي مُطالبِين بالحريةِ اسعوا لتحقيقها.

أ / أحمد حسين

مقارنة للتفريق بين المنادى المضاف والشبيه بالمضاف

المنادى المضاف	المنادى الشبيه بالمضاف
١-يكون بين كلمتين اضيفت الأولى إلى الثانية. • يا طالبَ العلم.	ما اتصل به شيء يتمم معناه كالجار والمجرور. • يا طالباً للعلم أقبل.
٢-لا ينون. • يا معلمَ الطلاب اجتهد.	ينون يا معلماً للطلاب اجتهد.
٣-تحذف منه نون المثنى وجمع المذكر السالم. • يا طالبَي العلم اجتهدوا. • يا طالِبِي العلم اجتهدوا.	لا تحذف منه نون المثنى وجمع المذكر السالم. • يا طالبَين للعلم اجتهدا. • يا قائلين للحق أبشروا.
٤-إعرابه منادى منصوب وعلامة اعرابه (الفتحة أو الياء او الكسرة أو الألف)	إعرابه منادى منصوب وعلامة اعرابه. (الفتحة أو الياء او الكسرة)



لغة عربية ثالثة إعدادي — المنادى — الوحدة الأولى- قواعد نحوية

٣-المنادى النكرة غير المقصودة:-

وهي التي لا يقصد بندائها شخص معين (محدد بل تصدق على كل فرد تدل عليه) (غالباً ما بعدها يدل على طلب)،وتكون(منونة)،وحكمها النصب.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طبيباً اهتم بالمرضى.	يا	طبيبا	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أيا صناعاً جَوِّدوا منتجاتكم.	أيا	صناعاً	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
هيا والدين اعطفا على أبنائكما.	هيا	والدين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
أي عاملينَ أتقنوا عملكم.	أي	عاملينَ	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر.
يا طالباتٍ اجتهدن في المذاكرة.	يا	طالباتٍ	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث.



أ – المنادى العلم المفرد:- وهو ما يدل على مسمى بعينه شخص أو بلد أو مكان

- حكمه:- يبنى على ما يرفع به ويكون في محل نصب.

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا محمدُ أقبل	يا	محمدُ	منادى مبني على الضم في محل نصب.
أي محمدان اجتهدا	أي	محمدان	منادى مبني على الألف في محل نصب.
أ محمدون اسعوا في طلب العلم	أ	محمدون	منادى مبني على الواو في محل نصب.
أيا فاطماتُ تمسكن بالحق	أيا	فاطماتُ	منادى مبني على الضم في محل نصب.

لغة عربية ثالثة إعدادي | المنادى | الوحدة الأولى- قواعد نحوية

المنادى النكرة المقصودة :- هو ما قُصِد به نداء شخص معين تتوجه إليه بحديثك وحده ويبنى على ما يرفع به (الضم،أو الألف،أو الواو).

المثال	أداة النداء	المنادى	إعرابه
يا طالبُ اجتهد.	يا	طالبُ	منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه مفرد.
أي عمالُ أتقنوا عملكم.	أي	عمالُ	منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه جمع تكسير.
يا والدان اجتهدا في تربية الأبناء	يا	والدان	منادى مبني على الالف في محل نصب لأنه مثنى.
أيا مهندسون اعملوا بجد.	أيا	مهندسون	منادى مبني على الواو في محل نصب جمع مذكر.
يا طالباتُ اجتهدن في المذاكرة.	يا	طالباتُ	منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه جمع مؤنث.

أ / أحمد حسين



استخرج المنادى وبين علامة بنائه ؟

يا شاهدان اشهدا بالعدل،يا قضاةُ انصفوا المظلوم.

- شاهدان:-منادى مبني على الألف في محل نصب.
- قضاة :- منادى مبني على الضم في محل نصب.

- خذوا جوائزكم يا فائزون،يا مسافرون تأهبوا للسفر المقصودة.

- فائزون:- منادى مبني على الواو في محل نصب.
- مسافرون:- منادى مبني على الواو في محل نصب.



مقارنة للتفريق بين المنادى النكرة المقصودة والنكرة غير المقصودة

المنادى النكرة المقصودة	المنادى النكرة غير المقصودة
١. هي نكرة يقصد بها نداء شخص معين تتوجه إليه بحديثك مثل :ـ يا طالبُ اجتهد فانت تقصد طالباً بعينه تعرفه وتوجه إليه الحديث.	١. هي نكرة لا يقصد بها نداء شخص معين مثل:- يا طالباً اجتهد فأنت لا تقصد طالبا بعينه وإنما تنادي كل من ينطبق عليه لفظ طالب.
لا ينون:-يا عاملُ أتقن عملك.	ينون:ـ يا عاملاً اتقن عملك.
إعرابه:ـ منادى مبني على(الضم ،أو الألف ،أو الواو)في محل نصب.	إعرابه:ـ منادي منصوب وعلامة نصبه (الفتحة–الياء–الكسرة).





نداء ما فيه (ال):-

- عند نداء اسم فيه(ال) مثل(الوالد -الفتاة) يجوز وجهان:-
- الأول:- أن نأتي قبل المنادى بلفظة "أيها " للمذكر"أيتها" للمؤنث ويصبح المنادى هو(أي-أية).
- المشتق:-اسم مأخوذ من غيره مثل(الوالد -ولد).
- الجامد :-اسم غير مأخوذ من غيره مثل(الفتاة).
- والاسم المبدوء بأل:- بعدهما اذا كان مشتقاً يعرب(نعتاً جامداً يعرب بدل مرفوع)

لغة عربية ثالثة إعدادي المنادى الوحدة الأولى- قواعد نحوية

مثال

يأيها الولد

- يا : حرف نداء مبني على السكون.
- أيها : "أي " منادى مبنى على الضم في محل نصب و"ها" زائدة للتنبيه.
- الوالد :ـ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الضمة (أنه اسم مشتق).

يا أيتها الفتاة

- يا : حرف نداء مبني على السكون.
- أيتها :ـ " أية " منادى مبنى على الضم في محل نصب و"ها"زائدة للتنبيه.
- الفتاة :ـ بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة(لأنه اسم جامد).



- الثاني:- نأتي قبل المنادى باسم الإشارة المناسب.
- ويصبح اسم الإشارة المنادى والاسم المبدوء بأل يعرب نعتاً مرفوعاً.

يا هذا الولدُ

- يا :- حرف نداء مبني على السكون.
- هذا:- اسم اشارة مبني على الضم المقدر في محل نصب لأنه منادى.
- الولدُ :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يا هذه الفتاةُ

- يا :- حرف نداء مبني على السكون.
- هذه : - اسم اشارة مبني على الضم المقدر في محل نصب لأنه منادى.
- الفتاةُ :- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



ملحوظة مهمة:-

- (أي– أية) إذا قصد بهما النداء فهما منادى نكرة(مقصودة مبني على الضم في محل نصب).
- عند نداء لفظ الجلالة يجوز وجهين:-
- نضع اداة النداء قبل لفظ الجلالة وتصبح الألف في (أَلله) همزة قطع (يا أَلله).
- نحذف أداة النداء ونعوض عنها بميم مشددة في آخر لفظ الجلالة مثل (اللهمَّ).
- وإعراب اللهم:- منادى مبني على الضم في محل نصب والميم المشددة عوضاً عن حرف النداء المحذوف.





ملحوظة مهمة :-

- **يجوز حذف حرف النداء بكثرة،إذا كان(يا)دون غيرها.**

مثل:- قوله تعالى"يوسف أعرض عن هذا"،"رب أرني أنظر إليك".

"أيها الرجل،أيتها الفتاة"والتقدير(يا يوسف،يارب،يأيها،يأيتها).

- **يجوز حذف ياء المتكلم في يا أبي والتعويض عنها بتاء التأنيث.**

مثل:- يا أبتِ.

- **الترخيم هو حذف آخر المنادى جوازا للتخفيف وذلك إذا كان مفرداً علماً زائداً على ثلاثة أحرف مثل:-(يا سُعادُ،يا فاطمةُ،يا صاحبُ).**



لغة عربية ثالثة إعدادي | المنادى | الوحدة الأولى- قواعد نحوية

اعرب ما تحته خط فيما يلي:-

- **قال تعالى "يا أيها المدثر".**

← **يا :-حرف نداء مبني على السكون.**

← **أيها :-"أي" منادى مبنى على الضم في محل نصب و"ها " زائدة للتنبيه.**

← **المدثر :ـ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة (لأنه اسم مشتق).**

- **يا هذا الشباب ساعد وطنك.**

← **الشباب:ـ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**

أ/ أحمد حسين

Schools
الاسئوله

تدريبات عامة على المنادى



تدريب:- عين أداة النداء والمنادى واعربه فيما يلي:-

هيا قوي البدن ساعد الضعيف، أيا قائلي الحق اشهدوا بالعدل.

- أداة النداء (هيا) (قوي) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- أداة النداء (أيا) (قائلي) منادي منصوب وعلامة نصبه الياء.

يا ذا المال أنفقه في الخير،يا ربنا اغفر لنا.

- أداة النداء (يا) (ذا) منادي منصوب وعلامة نصبه الألف.
- أداة النداء(يا) (ربَ) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

عين المنادى وبين علامة إعرابه؟

يا راغبين في التفوق اجتهدوا، أيا بخيلاً بماله ستسوء عاقبتك؟

- راغبين:- منادى منصوب وعلامة نصبه الياء.
- بخيلاً:- منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

هيا باحثاً عن الحق أنت في جهاد، أي نازلاً على الدرج احذر السقوط؟

- باحثاً:-منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- نازلاً:-منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



لغة عربية ثالثة إعدادي | المنادى | الوحدة الأولى- قواعد نحوية

س١ :- اختر نوع المنادى مما بين القوسين فيما يلي :-

- يا طالبُ إياك والنميمة.

(نكرة غير مقصودة – شبيه بالمضاف – نكرة مقصودة)

← نكرة مقصودة.

- يا واعظاً غيرك ابدأ بنفسك.

(مضاف - شبيه بالمضاف – نكرة غير مقصودة)

← نكرة غير مقصودة.

- بني مصر صونوا حماها.

(مضاف - شبيه بالمضاف – نكرة مقصودة)

← مضاف.

- يا راغبين في الرفعة احرصوا على العلم.

(نكرة غير مقصودة - مضاف - شبيه بالمضاف)

← شبيه بالمضاف.

أ / أحمد حسين

الاسئوله

استخرج المنادى وبين علامة بنائه؟

- يا عادل أطع والديك،   يا محمدان أسرعا.

عادل:- منادى مبني على الضم في محل نصب.

محمدان:- منادى مبني على الألف في محل نصب.

- – يا فاطمات اجتهدن،   يا محمدون أسرعوا.

فاطمات:- منادى مبني على الضم في محل نصب.

محمدون:- منادى مبني على الواو في محل نصب.



لغة عربية ثالثة إعدادي | المنادى | الوحدة الأولى- قواعد نحوية

- يا شباب مصر أنتم أملها.

(شبيه بالمضاف - مضاف - نكرة غير مقصودة)

← مضاف.

- يا عليّ تمسك بالأخلاق.

(نكرة مقصودة -علم مفرد - شبيه بالمضاف)

← علم مفرد.

- يا مصريون نعم ما تصفون به حب الوطن.

(نكرة غير مقصودة -شبيه بالمضاف -نكرة مقصودة)

← نكرة مقصودة.

أ / أحمد حسين


لغة عربية ثالثة إعدادي
المنادى
الوحدة الأولى- قواعد نحوية
س٢ :ـ بين نوع المنادي في الجملتين؟
يا خالداً في الجنة لقد أرضيت ربك.
خالداً:- منادى شبيه بالمضاف.
يا خالدُ تقدم لاستلام الجائزة
خالدُ :- منادى نكرة مقصودة.
أ / أحمد حسين
الاسئوله
لغة عربية ثالثة إعدادي
المنادى
الوحدة الأولى- قواعد نحوية
س٣ :ـ حول المنادى المضاف إلى شبيه بالمضاف والشبيه بالمضاف إلى مضاف؟
يا مطيع الوالدين بشراك خيراً.
يا مطيعاً للوالدين بشراك خيراً.
يا طالبات للعلم اجتهدن.
يا طالباتِ العلمِ اجتهدن.
أ / أحمد حسين
الاسئوله

س٤ :ـ حول المنادى الشبيه بالمضاف إلى نكرة غير مقصودة والنكرة غير المقصودة إلى شبيه بالمضاف؟

- يا عاملاً كن نشيطاً.

يا عاملاً في المصنع كن نشيطاً.

- أيا جنوداً للوطن دافعوا عنه.
- أيا جنوداً دافعوا عن الوطن.

لغة عربية ثالثة إعدادي | المنادى | الوحدة الأولى- قواعد نحوية

نشاط للمراجعة

- ـ عين المنادى فيما يلي وبين حكمه من حيث الإعراب:-

- ١- قال تعالى "يوسف أعرض عن هذا "
- ٢- يا حارس المصنع لا تغفل.
- ٣- قال تعالى " يا مريم أنَّى لك هذا "
- ٤- يا منفق المال لا تسرف.
- ٥- أمامك أيها الطالب.
- ٦- يا عباد الرحمن لكم الجنة.
- ٧- يا مسافرون استعدوا.
- ٨- أ أخا النُبْل أقبل.
- ٩- يا وطنياً أنت قدوة لغيرك.
- ١٠- يا مصغياً للنصح اعمل به.

أ / أحمد حسين
الاسئوله Schools

- عرفت فيما سبق بعض التوابع مثل النعت والتوكيد والمعطوف.
- سوف نتعرف في هذا الدرس على تابع جديد وهو البدل.



- تفوق الطالبُ مهندُ في الامتحان.
- الطالب :ـ مبدل منه ويعرب فاعل مرفوع.
- مهند :ـ بدل مرفوع.



لغة عربية ثالثة إعدادي | البدل وأنواعه | الوحدة الثانية- قواعد نحوية

- تابع يذكر بعد اسم قبله يسمى (المبدل منه)لتوضيحه ويتبعه في الإعراب (رفعاً ونصباً وجراً).
- يلاحظ من المثال أن:-
- ١- يعرب المبدل منه حسب موقعه في الجملة.
- ٢- يأخذ البدل حكم المبدل منه في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً.
- أنواعه:-

(بدل مطابق،بدل كل من كل،بدل بعض من كل،بدل اشتمال).





أولاً البدل المطابق كل من كل:-

هو ما تطابق فيه المبدل منه والبدل في الدلالة أي يصح أن يحل البدل محل المبدل منه.

الأمثلة	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعرابه
النبي محمد أعظم الخلق	النبي	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	محمد	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أحببت الخليفةَ علياً	الخليفة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	علياً	بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
سلمت على المهندس مهندس الشركة	المهندس	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.	مهندس	بدل مجرور وعلامة جره الكسرة.





لغة عربية ثالثة إعدادي | البدل وأنواعه | الوحدة الثانية- قواعد نحوية

ملاحظات

- الاسم المعرف بأل بعد اسم الشارة(هذا-هذه-هاتان-هذان-هؤلاء-ذلك-تلك أولئك)

← **بدل مطابق**

- مثل:-(هذا الدرس سهل الطالب،ذلك الكتاب لا ريب فيه،تلك الطالبة).
- أما لو قلنا:- الامتحان سهل أكد ذلك الطلاب.
- فكلمة الطلاب هنا ليست (بدلاً) لأنها ليست المشار إليه وإنما تعرب (فاعلاً مرفوعا)
العلم الواقع بعد الوظيفة أو اللقب يعرب(بدلاً مطابقاً).
- مثل حضر(المهندس محمد)،عرف(الفاروق عمر)بعدلة.
- اشتهر (أمير الشعراء شوقي)بدوره المسرحي،واشتهر (شاعر النيل حافظ إبراهيم) بشعره.

أ / أحمد حسين

ملحوظة

- العلم الواقع بعد الاسم المعرف بالإضافة (يعرب بدلا مطابق).
- مثل رأيت رئيس العمل خالداً-أن صديقي محمدً مهذب.
- أن بلدكم مصر بلد عظيم.
- إذا تقدم البدل على المبدل منه يعرب الثاني(نعتاً)مثل.
- عليُ الخليفةُ رابع الخلفاء.



← الخليفة :-نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- تدريب:-عين البدل والمبدل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البدل:- قاسم أمين. ، المبدل منه:-الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البدل:-الطلاب. ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبيُ محمدٌ مثالاً للصدق والأمانة.
- البدل:- محمدٌ ، المبدل منه:- النبيُ.





ثانياً بدل البعض من الكل :-

هو ما كان البدل فيه جزءاً حقيقياً من المبدل منه ويمكن أن ينفصل عنه ويكون غالبا في الأشياء المادية المحسوسة.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعرابه	الضمير
سقط المنزل سقفه.	المنزل	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	سقفه	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في سقفه
قرأت الكتاب ثلثه.	الكتاب	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	ثلثه	بدل منصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في ثلثه
سلمت على المدعوين معظمهم.	المدعوين	اسم مجرور وعلامة جره الياء.	معظمهم	بدل مجرور وعلامة جره الياء.	هم في معظمهم

لغة عربية ثالثة إعدادي | البدل وأنواعه | الوحدة الثانية- قواعد نحوية

ثالثاً بدل الاشتمال:-

هو ما يكون فيه البدل مما يشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً منه ولا يمكن ان ينفصل عنه ويكون غالباً في الأمور المعنوية.

المثال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعرابه	الضمير
أعجبني الكتاب فكرته.	الكتاب	فاعل مرفوع بالضمة.	فكرته	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الهاء في فكرته
سمعت الشاعر إنشاده.	الشاعر	مفعول به منصوب بالفتحة.	إنشاده	بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الهاء في إنشاده
انتفعت بالقرآن أحكامه.	القرآن	اسم مجرور بالياء.	أحكامه	بدل مجرور وعلامة جره بالكسرة.	هم في أحكامه

أ / أحمد حسين | الاسئله Schools

ملحوظة

- يشترك بدل البعض من الكل،وبدل الاشتمال في أمرين هما:-

١- كلاهما يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه.

٢- كلاهما يمكن تحويل البدل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه.

مثال:-

١- كتبتُ الدرسَ نصفهُ ، كتبتُ نصف الدرس.

٢- أعجبني الكتاب فكرته ، أعجبني فكرة الكتاب.

- بدل البعض من كل لا يشترط اتصال الضمير به إذا جاء بعد المبدل منه جميع أجزائه مثل قوله ﷺ" اتقوا الله في الضعيفين:-المرأة واليتيم "

- المبدل منه (الضعيفين)وأجزاؤه(المرأة واليتيم).









- **تدريب:-عين البدل والمبدل منه فيما يلي :-**
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البدل:- قاسم أمين. ، المبدل منه:-الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البدل:-الطلاب. ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبيُ محمدٌ مثالاً للصدق والأمانة.
- البدل:- محمدٌ ، المبدل منه:- النبيُ.

لغة عربية ثالثة إعدادي
البدل وأنواعه
الوحدة الثانية- قواعد نحوية



- **عين البدل فيما يلي واذكر نوعه:-**
- أعجبني الورد رائحته؟

رائحته :- بدل اشتمال.

- بهرني المعلمان شرحهما؟

شرحهما:- بدل اشتمال.

- أكلت الرغيف نصفه؟

نصفه:- بدل بعض من كل.

هجم الجيش معظمه على العدو؟

معظمه:- بعض من كل.

أ / أحمد حسين
Schoole الاسـؤله

- **س٢ :ـ اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين**
- **نال الجائزة الطالبُ .... (علياً – عليٌ – عليّ)**
- عليٌّ.
- **استمعت إلى الخطبةِ............(مطلعُها – مطلعِها – مطلعَها)**
- مطلعِها.
- **أعجبني المسجدُ .... (مئذنتُه – مئذنتِه – مئذنتَه)**
- مئذنتُه.




لغة عربية ثالثة إعدادي | البدل وأنواعه | الوحدة الثانية- قواعد نحوية

- **س٣ :ـ أعد صياغة الجمل التالية بحيث تشتمل على بدل؟**

١-سرت نصف الطريق؟

سرت الطريق نصفه.

٢-أعجبني خلق الفتاة؟

أعجبني الفتاة خلقها.

٣-انكسر زجاج الشباك؟

انكسر الشباك زجاجه.

٤-قرأت الفصل الأول من المسرحية؟

قرأت المسرحية فصلها الأول.

أ / أحمد حسين

- عرفت فيما سبق بعض التوابع مثل النعت والتوكيد والمعطوف.
- سوف نتعرف في هذا الدرس على تابع جديد وهو البدل.



- تفوق الطالبُ مهندُ في الامتحان.
- الطالب :- مبدل منه ويعرب فاعل مرفوع.
- مهند :- بدل مرفوع.



لغة عربية ثالثة إعدادي | أسلوبا المدح والذم | الوحدة الثانية-قواعد نحوية

- تابع يذكر بعد اسم قبله يسمى (المبدل منه)لتوضيحه ويتبعه في الإعراب (رفعاً ونصباً وجراً).
- يلاحظ من المثال أن:-
- ١- يعرب المبدل منه حسب موقعه في الجملة.
- ٢- يأخذ البدل حكم المبدل منه في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً.
- أنواعه:-

(بدل مطابق،بدل كل من كل،بدل بعض من كل،بدل اشتمال).

أ / أحمد حسين



أولاً البدل المطابق كل من كل:-

هو ما تطابق فيه المبدل منه والبدل في الدلالة أي يصح أن يحل البدل محل المبدل منه.

الأمـــــثلة	المبدل منه	إعرابـــــــه	البـــدل	إعرابـــــــه
النبي محمد أعظم الخلق	النبي	مبتـدأ مرفـوع وعلامــة رفعه الضمة.	محمد	بـــدل مرفـــوع وعلامـــة رفعـــه الضمة.
أحببت الخليفةَ علياً	الخليفة	مفعـول بــه منصــوب وعلامة نصبه الفتحة.	علياً	بــدل منصـــوب وعلامـــة نصـــبه الفتحة.
سلمت على المهندس مهندس الشركة	المهندس	اســم مجـــرور وعلامــــة جــره الكسرة.	مهندس	بـــدل مجــــرور وعلامــــة جـــره الكسرة.





لغة عربية ثالثة إعدادي | أسلوبا المدح والذم | الوحدة الثانية-قواعد نحوية

ملاحظات

- الاسم المعرف بأل بعد اسم الشارة(هذا-هذه-هاتان-هذان-هؤلاء-ذلك-تلك أولئك)

← **بدل مطابق**

- مثل:-(هذا الدرس سهل الطالب،ذلك الكتاب لا ريب فيه،تلك الطالبة).
- أما لو قلنا:- الامتحان سهل أكد ذلك الطلاب.
- فكلمة الطلاب هنا ليست (بدلاً) لأنها ليست المشار إليه وإنما تعرب (فاعلاً مرفوعا) العلم الواقع بعد الوظيفة أو اللقب يعرب(بدلاً مطابقاً).
- مثل حضر(المهندس محمد)،عرف(الفاروق عمر)بعدلة.
- اشتهر (أمير الشعراء شوقي)بدوره المسرحي،واشتهر (شاعر النيل حافظ إبراهيم) بشعره.

أ / أحمد حسين

ملحوظة

- العلم الواقع بعد الاسم المعرف بالإضافة (يعرب بدلا مطابق).
- مثل رأيت رئيس العمل خالداً-أن صديقي محمدً مهذب.
- أن بلدكم مصر بلد عظيم.
- إذا تقدم البدل على المبدل منه يعرب الثاني(نعتاً)مثل.
- عليُ الخليفةُ رابع الخلفاء.

← الخليفة :-نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



لغة عربية ثالثة إعدادي | أسلوبا المدح والذم | الوحدة الثانية-قواعد نحوية

- **تدريب:-عين البدل والمبدل منه فيما يلي :-**
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البدل:- قاسم أمين. ، المبدل منه:-الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البدل:-الطلاب. ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبيُ محمدٌ مثالاً للصدق والأمانة.
- البدل:- محمدٌ ، المبدل منه:- النبيُ.

أ / أحمد حسين



ثانياً بدل البعض من الكل :-

هو ما كان البدل فيه جزءاً حقيقياً من المبدل منه ويمكن أن ينفصل عنه ويكون غالبا في الأشياء المادية المحسوسة.

المثـــــال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعـــرابه	الضمير
سقط المنزل سقفه.	المنزل	فاعـــل مرفـــوع وعلامـــة رفعـــه الضمة.	سقفه	بـــدل مرفـــوع وعلامـــة رفعـــه الضمة.	الهاء في سقفه
قرأت الكتاب ثلثه.	الكتاب	مفعـــول بـــه منصـوب وعلامـة نصبه الفتحة.	ثلثه	بـــدل منصـــوب منصـــــــوب وعلامـة نصـبه الفتحة.	الهاء في ثلثه
سلمت على المدعوين معظمهم.	المدعوين	اســـم مجـــرور وعلامـــة جـــره الياء.	معظمهم	بـــدل مجـــرور وعلامـــة جـــره الياء.	هم في معظمهم

ثالثاً بدل الاشتمال:-

هو ما يكون فيه البدل مما يشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً منه ولا يمكن ان ينفصل عنه ويكون غالباً في الأمور المعنوية.

المثـــــال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعـــرابه	الضمير
أعجبني الكتاب فكرته.	الكتاب	فاعـــل مرفـــوع بالضمة.	فكرته	بـــدل مرفـــوع وعلامـــة رفعـــه الضمة.	الهاء في فكرته
سمعت الشاعر إنشاده.	الشاعر	مفعـــول بـــه منصوب بالفتحة.	إنشاده	بـــدل منصـــوب وعلامـة نصـبه الفتحة.	الهاء في إنشاده
انتفعت بالقرآن أحكامه.	القرآن	اســـم مجـــرور بالياء.	أحكامه	بـــدل مجـــرور وعلامـــة جـــره بالكسرة.	هم في أحكامه

ملحوظة

- يشترك بدل البعض من الكل،وبدل الاشتمال في أمرين هما:-

١- كلاهما يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه.

٢- كلاهما يمكن تحويل البدل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه.

مثال:-

١- كتبتُ الدرسَ نصفَهُ ، كتبتُ نصف الدرس.

٢- أعجبني الكتاب فكرته ، أعجبني فكرة الكتاب.

- بدل البعض من كل لا يشترط اتصال الضمير به إذا جاء بعد المبدل منه جميع أجزائه مثل قوله ﷺ" اتقوا الله في الضعيفين:-المرأة واليتيم "
- المبدل منه (الضعيفين)وأجزاؤه(المرأة واليتيم).



لغة عربية ثالثة إعدادي — أسلوبا المدح والذم — الوحدة الثانية-قواعد نحوية



أ/ أحمد حسين



- تدريب:-عين البدل والمبدل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البدل:- قاسم أمين. ، المبدل منه:-الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البدل:-الطلاب. ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبيُ محمدٌ مثالاً للصدق والأمانة.
- البدل:- محمدٌ ، المبدل منه:- النبيُ.

لغة عربية ثالثة إعدادي
أسلوبا المدح والذم
الوحدة الثانية-قواعد نحوية

- عين البدل فيما يلي واذكر نوعه:-
- أعجبني الورد رائحته؟

رائحته :- بدل اشتمال.

- بهرني المعلمان شرحهما؟

شرحهما:- بدل اشتمال.

- أكلت الرغيف نصفه؟

نصفه:- بدل بعض من كل.

هجم الجيش معظمه على العدو؟

معظمه:- بعض من كل.

أ / أحمد حسين
Schoole الاسئوله

- **س٢ :ـ اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين**
- نال الجائزة الطالبُ .... (علياً – عليٌ – عليّ)
- عليٌّ.
- استمعت إلى الخطبةِ............(مطلعُها – مطلعِها – مطلعَها)
- مطلعِها.
- أعجبني المسجدُ .... (مئذنتُه – مئذنتِه – مئذنتَه)
- مئذنتُه.



- **س٣ :ـ أعد صياغة الجمل التالية بحيث تشتمل على بدل؟**

١-سرت نصف الطريق؟

سرت الطريق نصفه.

٢-أعجبني خلق الفتاة؟

أعجبني الفتاة خلقها.

٣-انكسر زجاج الشباك؟

انكسر الشباك زجاجه.

٤-قرأت الفصل الأول من المسرحية؟

قرأت المسرحية فصلها الأول.



- عرفت فيما سبق بعض التوابع مثل النعت والتوكيد والمعطوف.
- سوف نتعرف في هذا الدرس على تابع جديد وهو البدل.



- تفوق الطالبُ مهندٌ في الامتحان.
- الطالب :ـ مبدل منه ويعرب فاعل مرفوع.
- مهند :ـ بدل مرفوع.



لغة عربية ثالثة إعدادي | الممنوع من الصرف | الوحدة الثالثة-قواعد نحوية

- تابع يذكر بعد اسم قبله يسمى (المبدل منه)لتوضيحه ويتبعه في الإعراب (رفعاً ونصباً وجراً).
- يلاحظ من المثال أن:-
- ١ - يعرب المبدل منه حسب موقعه في الجملة.
- ٢ - يأخذ البدل حكم المبدل منه في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً.
- أنواعه:-

(بدل مطابق،بدل كل من كل،بدل بعض من كل،بدل اشتمال).

أ / أحمد حسين



أولاً البدل المطابق كل من كل:-

هو ما تطابق فيه المبدل منه والبدل في الدلالة أي يصح أن يحل البدل محل المبدل منه.

الأمثلة	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعرابه
النبي محمد أعظم الخلق	النبي	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	محمد	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أحببت الخليفةَ علياً	الخليفة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	علياً	بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
سلمت على المهندس مهندس الشركة	المهندس	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.	مهندس	بدل مجرور وعلامة جره الكسرة.




لغة عربية ثالثة إعدادي | الممنوع من الصرف | الوحدة الثالثة-قواعد نحوية

ملاحظات

- الاسم المعرف بأل بعد اسم الشارة(هذا-هذه-هاتان-هذان-هؤلاء-ذلك-تلك أولئك)

← **بدل مطابق**

- مثل:-(هذا الدرس سهل الطالب،ذلك الكتاب لا ريب فيه،تلك الطالبة).
- أما لو قلنا:- الامتحان سهل أكد ذلك الطلاب.
- فكلمة الطلاب هنا ليست (بدلاً) لأنها ليست المشار إليه وإنما تعرب (فاعلاً مرفوعا) العلم الواقع بعد الوظيفة أو اللقب يعرب(بدلاً مطابقاً).
- مثل حضر(المهندس محمد)،عرف(الفاروق عمر)بعدلة.
- اشتهر (أمير الشعراء شوقي)بدوره المسرحي،واشتهر (شاعر النيل حافظ إبراهيم) بشعره.

أ / أحمد حسين

ملحوظة

- العلم الواقع بعد الاسم المعرف بالإضافة (يعرب بدلا مطابق).
- مثل رأيت رئيس العمل خالداً-أن صديقي محمدً مهذب.
- أن بلدكم مصر بلد عظيم.
- إذا تقدم البدل على المبدل منه يعرب الثاني(نعتاً)مثل.
- عليُ الخليفةُ رابع الخلفاء.

← الخليفة :-نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



- تدريب:-عين البدل والمبدل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البدل:- قاسم أمين. ، المبدل منه:-الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البدل:-الطلاب. ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبيُ محمدٌ مثالاً للصدق والأمانة.
- البدل:- محمدٌ ، المبدل منه:- النبيُ.



ثانياً بدل البعض من الكل :-

هو ما كان البدل فيه جزءاً حقيقياً من المبدل منه ويمكن أن ينفصل عنه ويكون غالبا في الأشياء المادية المحسوسة.

المثــــــــال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعــرابه	الضمير
سقط المنزل سقفه.	المنزل	فاعــل مرفــوع وعلامــة رفعــه الضمة.	سقفه	بــدل مرفــوع وعلامــة رفعـه الضمة.	الهاء في سقفه
قرأت الكتاب ثلثه.	الكتاب	مفعــول بــه منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	ثلثه	بــدل منصــوب منصــوب وعلامــة نصبه الفتحة.	الهاء في ثلثه
سلمت على المدعوين معظمهم.	المدعوين	اســم مجــرور وعلامــة جــره الياء.	معظمهم	بــدل مجــرور وعلامــة جــره الياء.	هم في معظمهم

لغة عربية ثالثة إعدادي | الممنوع من الصرف | الوحدة الثالثة-قواعد نحوية

ثالثاً بدل الاشتمال:-

هو ما يكون فيه البدل مما يشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً منه ولا يمكن ان ينفصل عنه ويكون غالباً في الأمور المعنوية.

المثــــــــال	المبدل منه	إعرابه	البدل	إعــرابه	الضمير
أعجبني الكتاب فكرته.	الكتاب	فاعــل مرفــوع بالضمة.	فكرته	بــدل مرفــوع وعلامــة رفعـه الضمة.	الهاء في فكرته
سمعت الشاعر إنشاده.	الشاعر	مفعــول بــه منصوب بالفتحة.	إنشاده	بــدل منصــوب وعلامــة نصبه الفتحة.	الهاء في إنشاده
انتفعت بالقرآن أحكامه.	القرآن	اســم مجــرور بالياء.	أحكامه	بــدل مجــرور وعلامــة جــره بالكسرة.	هم في أحكامه

أ / أحمد حسين
الاسطوله Schools

ملحوظة

- يشترك بدل البعض من الكل،وبدل الاشتمال في أمرين هما:-

١- كلاهما يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه.

٢- كلاهما يمكن تحويل البدل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه.

مثال:-

١- كتبتُ الدرسَ نصفهُ ، كتبتُ نصف الدرس.

٢- أعجبني الكتاب فكرته ، أعجبني فكرة الكتاب.

- بدل البعض من كل لا يشترط اتصال الضمير به إذا جاء بعد المبدل منه جميع أجزائه مثل قوله ﷺ" اتقوا الله في الضعيفين:-المرأة واليتيم "

- المبدل منه (الضعيفين)وأجزاؤه(المرأة واليتيم).



لغة عربية ثالثة إعدادي | الممنوع من الصرف | الوحدة الثالثة-قواعد نحوية



أ/ أحمد حسين



- تدريب:-عين البدل والمبدل منه فيما يلي :-
- دعا الأديب قاسم أمين إلى تعليم المرأة.
- البدل:- قاسم أمين. ، المبدل منه:-الأديب.
- هؤلاء الطلاب هم الغد المأمول لمصر.
- البدل:-الطلاب. ، المبدل منه:- هؤلاء.
- كان النبيُ محمدٌ مثالاً للصدق والأمانة.
- البدل:- محمدٌ ، المبدل منه:- النبيُ.

لغة عربية ثالثة إعدادي
الممنوع من الصرف
الوحدة الثالثة-قواعد نحوية

- عين البدل فيما يلي واذكر نوعه:-
- أعجبني الورد رائحته؟

رائحته :- بدل اشتمال.

- بهرني المعلمان شرحهما؟

شرحهما:- بدل اشتمال.

- أكلت الرغيف نصفه؟

نصفه:- بدل بعض من كل.

هجم الجيش معظمه على العدو؟

معظمه:- بعض من كل.

أ / أحمد حسين
الاسئوله Schools

- **س٢ :ـ اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين**
- نال الجائزة الطالب .... (علياً – عليٌ – عليّ)
- عليٌ.
- استمعت إلى الخطبة............(مطلعُها – مطلعِها – مطلعَها)
- مطلعِها.
- أعجبني المسجدُ .... (مئذنتُه – مئذنتِه – مئذنتَه)
- مئذنتُه.

لغة عربية ثالثة إعدادي | الممنوع من الصرف | الوحدة الثالثة-قواعد نحوية

- **س٣ :ـ أعد صياغة الجمل التالية بحيث تشتمل على بدل؟**

١-سرت نصف الطريق؟

سرت الطريق نصفه.

٢-أعجبني خلق الفتاة؟

أعجبني الفتاة خلقها.

٣-انكسر زجاج الشباك؟

انكسر الشباك زجاجه.

٤-قرأت الفصل الأول من المسرحية؟

قرأت المسرحية فصلها الأول.